



Programas Máster

Para hacer frente a la demanda del sector de contar con profesionales con conocimiento profundo de las distintas fases del proceso gráfico y que sean capaces de dirigir equipos humanos, se crean los programas de Máster en Procesos Gráficos, Máster Empresarial en Artes Gráficas y Máster en Gestión Comercial y Marketing. Son los primeros programas Máster que se realizan a nivel nacional en este sector. No solo se profundiza en la gestión y producción editorial y la solución de problemas, sino que, además, se dedica especial atención al conocimiento de técnicas para fidelizar los clientes, la calidad, las actitudes del mando intermedio... Se organiza en módulos de 20 y 30 horas, teniendo una duración de 400 horas. Está dirigido a mandos intermedios y profesionales de alta cualificación.

A los participantes en estos programas, además de otorgarles el título correspondiente, se les impone la beca del Instituto en el solemne Acto de Graduación que se celebra en el mes de junio, con presencia de autoridades académicas, empresariales y familias de los graduados.

¿Cómo afrontar los nuevos retos tecnológicos? La rápida evolución a métodos productivos más competitivos en calidad y coste, obliga a una actualización permanente. Para ello, además de los talleres y laboratorios con los que ya se contaba, se han incorporado nuevas instalaciones y aulas que cumplen los requisitos óptimos para impartir formación reglada, ocupacional y continua.

Las numerosas conferencias, jornadas y presentación de nuevos sistemas, son un medio importante de formación para los alumnos. Los empresarios participan activamente en estos medios, bien como conferenciantes, participantes o presentación de sus productos en el caso de los proveedores.

El equipo directivo y los profesores son profesionales altamente cualificados. Por citar algunos ejemplos: Aurelio Mendiguchía, Director Técnico, forma parte de distintos comités tecnológicos y uno de los pioneros en la inclusión de la calidad en las empresas gráficas; José Manuel Carrión, Jefe Dpto. Diseño, colaboró con el Ministerio de Educación en la redacción de las competencias profesionales de los nuevos ciclos formativos y es un experto en el diseño digital; Pedro José Cerrato, Jefe Dpto. Impresión, publicó el libro "Impresión Offset", referencia de este proceso productivo en la empresa; Benigno Romeo fue uno de los pioneros en el estudio de la selección de color.

Algunos datos

El Instituto ha ido siempre respondiendo a las exigencias académicas que marcaba la legislación. Así, de aquel plan experimental que empezó en 1967 y que dio paso a la Formación Profesional de la LGE del 70, donde se impartían los títulos de Técnico Auxiliar y Técnico Especialista en Artes Gráficas, se pasó a impartir los nuevos ciclos de Impresión, Preimpresión y Diseño y Producción Editorial.

En la actualidad se imparten los Ciclos Formativos que establece la Ley Orgánica 12/2010 para enseñanza reglada:

Grado Medio

- § Impresión Gráfica
- § Preimpresión Digital

Estos ciclos han sido autorizados por Resolución de 7 de octubre de 2016 de la Comunidad de Madrid como proyecto propio, con las mismas atribuciones académicas que el resto de los ciclos. Tienen una duración de 2.000 horas, de las cuales 370 son de formación en centros de trabajo. La organización curricular de estos ciclos está totalmente adaptada, como no podría ser de otra forma, a la demanda actual de las empresas para poder contar con profesionales al día.

Grado Superior

- § Diseño y Edición de Publicaciones Impresas y Multimedia

Formación en la empresa

Para realizar el módulo de Formación en Centros de Trabajo, se tienen establecidos convenios con más de 200 empresas lo cual es un reflejo de la confianza que tiene el tejido empresarial en el Instituto para poder contar con profesionales formados. Como ejemplo, se citan a continuación algunas de estas empresas:

- BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO
- RECOLETOS CÍA. EDITORIAL
- ARTES GRÁFICAS GÁEZ S.A.
- PROTEC
- AGFA GEVAERT, S.A.
- EL PAIS
- TETRA PAK ENVASES, S.A.
- UNIDAD EDITORIAL, S.A.
- FNMT
- DIARIO DE BURGOS

- GRÁFICAS PALERMO
- EDICIONES PALABRA, S.A.
- EDICIONES DE LA TORRE
- OXFORD UNIVERSITY
- EDITORIAL BORRMART, S.A.
- EDUCIONES TUTOR
- DIARIO AS
- GRÁFICAS MONTERREINA
- EDITORIAL GREDOS
- DIARIO ABC
- ARTEGRAF INDUSTRIAS GR.
- HENCHE TECNOLOGÍA GRÁF.
- LA RAZÓN
- TORREANGULO
- EDITORIAL EDITEX
- EUROPA PRESS NOTICIAS
- PRODUCCIONES DIGITALES
- SUCESTORES DE RIVADENEYRA

Enseñanza ocupacional

La enseñanza ocupacional o formación para el empleo, es una de las labores sociales más importantes que se realizan. Inicialmente, estos cursos los organizaba el Servicio de Promoción Profesional Obrera, dependiente del Ministerio del trabajo. Con el traspaso de competencias, pasó a hacerse cargo de estos programas el Servicio Regional de Empleo, dependiente de la Comunidad de Madrid. Su objetivo es lograr la capacitación y/o actualización de personas que se encuentran en situación de desempleo o con riesgo de perder su empleo. También va dirigido a aquellos jóvenes que buscan su primer empleo. En función de la especialidad, el tiempo oscila entre 300 y 600 horas. Gracias a estos programas se beneficiaron, y siguen beneficiándose, miles de personas en Tajamar.

También forman parte de esta modalidad los cursos que se organizan en Tajamar como, por ejemplo, el Graduado en Procesos Gráficos.

Formación continua

Para responder a la continua transformación y actualización que demandan las incorporaciones tecnológicas, en cualquier periodo temporal, el Instituto da respuesta, ofreciendo un amplio abanico de posibilidades formativas. Unas veces, organizadas por el propio Instituto y otras -las más- a petición de la propia empresa (formación "a la medida"). Son múltiples y variados los acuerdos que se establecen, en particular con las organizaciones empresariales. Lugar destacado de estas organizaciones es el Gremio de Artes Gráficas de Madrid. Sus distintos presidentes y secretarios generales siempre han visto en Tajamar el medio formativo imprescindible para formar a sus trabajadores. La financiación de estas acciones formativas proviene de las propias empresas o a través de los planes oficiales de la Fundación Estatal para la Formación en el Empleo. La duración de estas acciones oscila entre 10 y 30 horas, adaptándose los días y horarios a las peticiones que nos formulan. Muchas de estas

empresas son las que acogen también a nuestros alumnos de enseñanza reglada para la realización del módulo de Formación en Centros de Trabajo. Como ya quedaron reseñadas algunas de ellas en el apartado de formación en la empresa, omitimos nombrarlas de nuevos, pero hay que resaltar que esta formación se imparte en todo el territorio nacional, acudiendo allí donde lo demanda la empresa: Galicia, Castilla-La Mancha, Castilla-León, Andalucía, Cataluña, Valencia y, en general, en todo el territorio nacional.

Los masters forman parte de esta modalidad. Su duración oscila entre las 300 y 400 horas de formación continua.

A continuación, se citan los datos de las acciones que constan en nuestros archivos:

El Instituto sigue su andadura y, para estar a la altura de lo que se requiere hoy en los distintos perfiles, ya no es suficiente una formación generalista o una formación vertical; hay que tender también a la formación horizontal en busca de la excelencia en la especialización. Por ello, se sigue apostando por la participación activa de alumnos y profesores en ferias, jornadas, publicaciones, visitas programadas, prácticas en empresa.

El informe tecnológico y gráfico que publica anualmente el Instituto Tecnológico y Gráfico Tajamar [28], reúne artículos técnicos de profesores y profesionales formados en Tajamar, que abarcan temas que van desde el estado de las impresoras 3D o el “cloud computing”, hasta el papel de la deconstrucción en el diseño gráfico, pasando por el análisis de las certificaciones de la cadena de custodia para el sector papelerero o el futuro de las máquinas de impresión, entre otros.

Muestra de la importancia que tiene el ITG, a nivel nacional, es la acreditación que ha concedido el ENAC para la realización de ensayos de colorimetría y las calibraciones en el área óptica:

Si no se avanza, se retrocede: creación del Instituto de Nuevas Tecnologías

A partir de los años ochenta, los estudios de Formación Profesional darán un giro para atender la demanda y necesidades de la empresa. Ya empieza a hablarse de lo que en Tajamar se vivía desde sus comienzos: “no es posible una buena formación profesional si la empresa no se compromete a participar en el proceso formativo”. Esta realidad, hoy se refleja en las estancias de los alumnos en las empresas de los distintos sectores, según especialidad, al tener que realizarse en ellas, obligatoriamente, el módulo de Formación en Centros de Trabajo (aproximadamente, 400 horas). También se constata ese compromiso en el notable aumento de matriculaciones en los centros que tienen incorporada la “formación dual” en sus planes de estudio.

Así, nace el Instituto de Nuevas Tecnologías como medio para impulsar nuevos planes e incorporación de los equipos informáticos que demandan las nuevas enseñanzas. Su primer director, Alfredo Abad, gran entusiasta y defensor de la FP, puso en marcha el departamento de Administración de Equipos Tecnológicos (AET) desde donde se daría soporte informático a todo el centro y se darían las orientaciones precisas para la formación tecnológica de los profesores. Según los últimos datos facilitados por Mariano Madrid, jefe del departamento e hijo del primer profesor de carpintería en el bachillerato técnico, se atienden para su mantenimiento e instalación de software:

- 500 ordenadores (Pcs y Mac)
 - 1.060 tablets
 - Conexión en wifi del entorno de 2.000 dispositivos
- distribución de 80 puntos wifi para evitar “sombras” de conexión en todo el centro

Desde este Instituto se coordinarían todos los planes e innovaciones en las áreas de Informática y Electrónica y se impulsaría la participación en los programas europeos, gracias al empuje motivador de Mariano del Castillo, director de Tajamar en esa época.

Tajamar es uno de los primeros centros que ponen en funcionamiento especialidades en plan experimental, autorizadas por el Ministerio de Educación: Procesos Gráficos y Electrónica de Control y Mantenimiento Industrial.

Importante es también resaltar la incorporación de métodos educativos que facilitasen el aprendizaje: recuperaciones, programas de apoyo, interaprendizaje, prácticas basadas en la realidad, “mentoring”... Una de las experiencias incorporadas en las prácticas de la especialidad Administrativa, para que los alumnos “viviesen” la realidad de la gestión bancaria, fue la que implantó Manuel López -profesor proveniente de la banca- para conseguir que los alumnos desarrollasen valores que fomenten el espíritu emprendedor: esfuerzo, creatividad, iniciativa, autocrítica, iniciativa, competitividad, responsabilidad..., realizando un trabajo de forma análoga a como se desarrolla en una entidad bancaria. Con ello, se conseguía también la actualización de los profesores al tener que incorporar a sus clases procesos reales. Al proyecto se le denominó BANCOVASA [29]:

- a) Se formaban los distintos departamentos, compuestos por tres o cuatro alumnos. Se hacía una oposición para ver quién ocupaba el puesto de Jefe de Departamento.
- b) Se establecían objetivos en cada uno de los departamentos (aplicar las cuentas del PGC, regulación del ejercicio, gestión de créditos, análisis y planificación, transacciones...).
- c) A los distintos departamentos se les entregaba un dossier sobre las distintas tareas o consideraciones a tener en cuenta.
- d) Se elaboró una moneda propia.
- e) Para lograr una formación completa, los alumnos rotaban por los distintos departamentos.

Fue un gran éxito y sirvió para que otros centros incorporasen este atractivo método de aprendizaje.

Para finalizar la exposición de este proyecto, y valorar su bondad, valgan las dos respuestas siguientes:

¿Qué opinas de esta clase? (preguntado a un alumno): “Parece más una empresa que una clase y apetece estar en ella. No porque tengas que estar atento a las explicaciones del profesor, sino porque aprendes. Estás haciendo algo que no se hace en todos los sitios y nos vale de experiencia. Aunque hay muchos trabajos, es muy interesante”.

¿Cuál ha sido la operación que más os ha costado realizar? (preguntado a un departamento): “En el mes de marzo efectuamos el primer cierre. Fueron unos días de bastante trabajo. Teníamos que cerrar las cuentas que estaban en las fichas del Mayor y, además, el saldo de cada cuenta debía ser cero. Primero regularizamos todas las cuentas que corresponden a gastos e ingresos. Una vez hecha se hace el Balance de situación, constituido por el activo, todos los derechos patrimoniales, el pasivo y todas las deudas de la empresa. La suma del activo y del pasivo deben ser iguales (bienes y derechos patrimoniales). Los beneficios se repartieron entre los accionistas”.

Otro de los métodos propios de aprendizaje que se incorporó fue el que denominamos PROER [30]. Consistía en recuperar a los alumnos que no habían superado FP1 y, así, darles la oportunidad de proseguir su capacitación en la Formación Profesional de Segundo Grado. Teniendo en cuenta las capacidades específicas de cada alumno, se elaboraba un programa para que consiguiesen los objetivos mínimos. El profesor que coordinó el programa, Juan María Ortiz, puso una gran ilusión, esfuerzo e interés para lograr los buenos resultados que se consiguieron. Los

padres quedaron muy agradecidos. Los alumnos también, aunque durante su desarrollo mostraban a veces su disgusto por el esfuerzo y dedicación que les suponía. Pero valió la pena.

La incorporación de las enseñanzas oficiales de Informática en el curso 83/84, mediante las que se obtenía el título de Técnico Especialista en Informática, era otra muestra más de cómo Tajamar incorporaba a sus planes de estudio lo que demandaba la empresa. Como en todo lo que se iniciaba, había pocos medios y poca preparación de los profesores para impartir esta especialidad, pero se suplía con ilusión, esfuerzo, dedicación y convencidos de la labor social que se estaba realizando. La primera aula de Informática solo contaba con 10 PCs para 40 alumnos. El profesor que impartía la tecnología me comentaba: "Antonio, les llevo 2 días de ventaja. Antonio, solo les llevo una clase de ventaja; a ver si llega el fin de semana para prepararme más contenido...".

Esa ilusión por sacar las cosas adelante ha dado paso a lo que hoy es la Informática en Tajamar, contando con los equipos y software más actualizados. Pero es de justicia

-¡siempre!- recordar los comienzos.

Algunos datos

La Formación Profesional que promulga la LGE 14/1970, se va incorporando poco a poco en especialidades punteras del momento. Así, en 1975 comienza la FP1 en Electrónica y Delineación y en 1977 Administración, obteniéndose la titulación de Técnico Auxiliar. Este título da paso a proseguir la capacidad profesional en el Segundo Grado, en el que se obtiene el título de Técnico Especialista. Como ha quedado dicho, en este Grado se incorpora el título propio de Electrónica de Control y Mantenimiento Industrial en 1978 y el de Informática de Gestión en el curso 84/85.

Con la implantación de la Ley Orgánica 12/2010 se incorporan los ciclos formativos de Grado Medio Sistemas microinformáticos y redes y el de Grado Superior Administración de Sistemas Informáticos en red.

Formación en la empresa

Para realizar el módulo de Formación en Centros de Trabajo, se tienen establecidos convenios con más de 50 empresas. Algunas de estas empresas son:

- GFK RETAIL AND TECHNOLOGY
- EUROPA PRESS NOTICIAS S.A.
- O2C OFFER TO CUSTOMER S.L.
- PROTEC
- INDRA SISTEMAS S.A.
- HEWLETT PACKARD CUSTOMER
- MICROKERNEL TECHNOLOG. S.L.
- AMAZON FULFILLMENT S.L.U.
- ADIF (ADMIN. INFRAESTR. FERR.)
- UNIV. INTERN. DE LA RIOJA

- EFECTO 2000 (GEST. INFORM.) • BUSINESS PROMOTION S.L.
- ARC EUROBANAN S.L. • CROS SOLUCIONES TECNOL. S.L.
- TELCO (CSMC) • SEVEN EIGHTS IP MANAGEMENT

Muchos de los alumnos encontrarán su primer empleo en estas mismas empresas.

Nuestra andadura europea

La globalización es una oportunidad para intercambiar experiencias con otros centros internacionales. Nada mejor para ello que participar en programas europeos que estén relacionados con la formación que se imparte en Tajamar: Artes Gráficas, Informática y Electrónica. Se citan a continuación los proyectos en los que se ha participado:

PETRA

Es el programa de acción comunitaria para la formación profesional de los jóvenes y su preparación para la vida adulta y profesional.

El proyecto consistía en experimentar un programa, formado por un conjunto de módulos de tecnología, con prácticas en empresas del sector. Se eligió para este experimento el programa de Graduado en Procesos Gráficos.

Participó, además de Tajamar, el London College of Printing (Londres, Inglaterra) y la Scuola Gráfica San Zeno (Verona, Italia).

EUROTECNET

Orientado a favorecer la transferencia de conocimientos y experiencia innovadora en el campo de la información de la formación profesional básica y la formación profesional permanente. El nombre del proyecto desarrollado fue "Informática aplicada a las Artes Gráficas".

EUROSTEP

El programa "The educational Channel for Europe" estaba dirigido al desarrollo telemático orientado a la educación a distancia (distance learning). Se elaboró un módulo sobre "Fundamentos de Publicación Electrónica". Las singularidades propias de la enseñanza a distancia, unidas al rápido avance tecnológico en el sector gráfico, obligaron a una reestructuración del material original elaborado, simplificando algunos temas, agrupando otros y aportando una serie de nuevos materiales complementarios al texto básico. Ello dio lugar a un buen producto que se experimentó con éxito en las empresas en el marco de la formación continua en la empresa de FORCEM.

FORCE

Programa de acción comunitaria para el desarrollo de la formación profesional continua de los trabajadores.

Bajo el título "Information technology for graphic industry" se desarrolló este programa con contenidos actualizados para adaptación de los empleados del sector a las nuevas tecnologías.

Junto a Tajamar, participaron las siguientes entidades: London College of Printing, Waterloo Apple Centre, Scuola Gráfica San Zeno, Cooperativa Gráfica Veronese, Val do Rio, Informaçao Científica e Técnica, Torreangulo, Protec y Fábrica Nacional de Moneda y Timbre.

Dado el interés de estos programas, se elaboraron proyectos para presentar en Bruselas:

- "Formación Técnica y continua de profesores", basada en programas informáticos, medios audiovisuales y soporte escrito.
- "Diseño y aplicación de un estándar europeo de calidad en la enseñanza profesional", en el que se haría un análisis del fracaso escolar en la formación profesional de los distintos países y las medidas adoptadas para solventarlos.
- "Tecnología y gestión de la innovación", programa que se desarrollaría a distancia

bajo el paraguas del Leonardo da Vinci.

- Desarrollo, dentro del proyecto Edimpo-Trazos, de un producto a dos niveles: UNIX y DOS, con propuesta de colaboración a Confemetal y a la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales de Madrid.
- También, se desarrollaron los proyectos "Grafinred" e "InformGraf" en colaboración con el Centro Tecnológico de Madrid (CETEMA), el Gremio de Artes Gráficas de Madrid y la fundación CIREM.

Hubo contactos frecuentes con escuelas de Suecia, Portugal, Finlandia, Gales, Inglaterra, Alemania y, por supuesto, con escuelas españolas.

En la actualidad, bajo la coordinación del Jefe de Estudios de Formación Profesional, Javier Rodríguez-Borlado, se participa en el programa ERASMUS PLUS. Este programa trata de impulsar el empleo y el desarrollo personal de los alumnos para dotarles de las capacidades necesarias para el mercado laboral. Los alumnos de los Ciclos Formativos están haciendo prácticas en distintas empresas:

- Alumnos de Administración de Sistemas Informáticos en Red y Diseño y Edición de Publicaciones Impresas y Multimedia, en Avon Cosmetic (Varsovia);
- Alumnos de Animación de Actividades Físicas y Deportivas, en Ireland Padel Federation (Irlanda) y en Every one active (Reino Unido);

- Alumnos de Impresión Gráfica y Preimpresión digital, en Fife College (Escocia), en Cardiff Metropolitan University (Gales) y en A&N Print Limited Cardiff (Gales).

Los profesores también actualizan sus conocimientos y transmiten sus experiencias en:

- Every one active (Reino Unido)
- Fife College (Escocia)
- Colleges Wales (Gales)
- Instituto Politécnico de Pomar (Portugal)
- Cesson Rennes Metropole Handball (Francia)
- Heidelberg (Alemania).

Llegar a muchas personas y formarlas bien: Instituto de Desarrollos y Proyectos Formativos

Dado el gran volumen de acciones formativas que se desarrollan en Tajamar en la Formación Profesional reglada, y en los institutos de Artes Gráficas y Nuevas Tecnologías, para poder atenderlas convenientemente, se dispone de buenas instalaciones, equipos, materiales y, lo que es más importante, profesionales docentes que imparten los contenidos actualizados que demandan las empresas. Esto, lógicamente, supone inversiones que no son cubiertas en su totalidad con los conciertos y becas que otorga la Administración.

Por ello, se hace preciso crear una nueva estructura organizativa que coordine las acciones formativas de formación ocupacional y continua en vigor, fomente nuevos proyectos y consiga los medios económicos necesarios para cubrir el déficit.

Así nace el Instituto de Desarrollos y Proyectos Formativos (DPF) en el año 1999. La fluida relación con organismos oficiales: Servicio Regional de Empleo, Agencia para el Empleo del Ayuntamiento de Madrid, Fundación Tripartita; con organismos privados: FAME, Fundación Laboral de la Construcción y empresas en general, dan paso a la formación de miles de personas para actualizar sus conocimientos (formación continua) o para formarse en nuevos perfiles que faciliten la inserción laboral (formación ocupacional).

Desde DPF, nacen los primeros contactos y gestiones para lo que luego será la constitución del Instituto Logístico, del que hablaremos más adelante.

FAME

Una de las instituciones que más han ayudado a Tajamar en la formación de jóvenes para su inserción laboral, con una alta cualificación profesional, es la Fundación Alfonso Martín Escudero (FAME). Los distintos programas impulsados desde esta Fundación han conseguido una alta tasa de empleabilidad, consiguiendo cotas del 70 y el

80% [31], según programas, y en la actualidad las acciones formativas que se desarrollan, y que se citarán más adelante, consiguen un 90% de inserción laboral. A algunos de estos alumnos les cuesta convencer a la empresa donde realizan las prácticas de que les deje terminar el programa que están realizando (MCSA, MCSE...) ya que quieren que se incorporen inmediatamente a la plantilla de esa empresa.

La Fundación beca totalmente a los alumnos seleccionados, exigiendo -como no podría ser de otra forma- un aprovechamiento máximo, en asistencia, interés y participación en las clases. Al término de cada programa se envía una memoria detallada que recoge el nivel de ese aprovechamiento, los contenidos impartidos, las prácticas en empresa, los datos de inserción profesional.

El tipo de programa y los contenidos han ido variando a lo largo del tiempo en función de la demanda de profesionales en la empresa. Tanto la Fundación como Tajamar proponían programas para ser estudiados conjuntamente para su puesta en marcha.

Su vicepresidenta, Elisa Polanco, siempre nos animaba -y lo sigue haciendo- a buscar nuevos perfiles profesionales que facilitasen, aún más, la búsqueda de empleo de los jóvenes. Así, de sus propuestas nacieron los programas de energías alternativas, medioambiente y nuevas tecnologías.

"Entre los fines de la Fundación Alfonso Martín Escudero se incluyen la becas de formación profesional, que son ayudas destinadas a la realización de programas formativos para la adquisición de conocimientos y destrezas en nuevas tecnologías, con el fin de facilitar la capacitación necesaria para la inserción laboral. TAJAMAR, es el centro receptor de nuestras ayudas por la calidad de sus equipos e instalaciones y consideramos que el profesorado es idóneo, consiguiendo que los alumnos adquieran una gran formación técnica y humana. Los resultados son óptimos, alcanzando un 90% de inserción laboral en puestos de alta cualificación". Elisa Polanco

Desde que se impartió el primer programa, en el año 1997, hasta 2017, se han desarrollado los siguientes programas:

Educación en valores

Por muy buenos conocimientos profesionales que diésemos a nuestros alumnos, si no fuésemos capaces de transmitirles unos valores que les hagan tener muy presente la dignidad de la persona, poco habríamos hecho.

Tajamar, sin esos principios, no hubiese merecido la pena que existiese. La formación profesional se puede conseguir incluso sin necesidad de formador. Hay estupendos medios telemáticos que, con una pequeña ayuda tutorizada, facilitan la adquisición de los conocimientos necesarios para desempeñar una profesión. Sobre todo, a partir de los 18 años de edad en la que uno ya es capaz de ser autodidacta.

Sin embargo, la adquisición de valores se interiorizan con el ejemplo y consejo de otras personas, empleando y facilitando medios que ayuden a conseguirlos. Y eso es lo que intentamos transmitir en Tajamar. Y digo intencionadamente intentamos porque siempre se respeta salvajemente la libertad (no una libertad salvaje).

Para ello, damos prioridad a la atención personalizada y la formación integral. En nuestras aulas buscamos formar buenas personas y excelentes profesionales. Cada alumno cuenta con un tutor personal que sigue su evolución y le ofrece asesoramiento.

Comentamos brevemente algunos de esos valores:

Visión trascendente de inspiración cristiana

Se transmite una visión trascendente de la vida basada en la doctrina católica.

Libertad

Porque nos da la gana, hacemos lo que de suyo es bueno, siguiendo la ley natural.

Responsabilidad

Hacer nuestro trabajo, la vida familiar, la social..., sabiendo que nuestros actos pueden repercutir positiva o negativamente en los demás.

Servicio a los demás

Ayudar a las personas, sin que se den cuenta, hace que nosotros seamos mejores.

Capacidad crítica

Saber decir no a los errores, argumentándolo razonadamente.

Cosas pequeñas

Terminar bien lo iniciado. Cuidar el material, el sitio de trabajo, pequeños detalles de educación...

Humanizar el trabajo

Como personas que somos, saber que ese trabajo nos dignifica si lo hacemos todo lo bien que podamos. El propio trabajo se dignifica y, además, con el ejemplo, ayudamos a nuestro compañeros de trabajo a que puedan hacer lo mismo.

Solidaridad

Con los más cercanos. Se anima a colaborar en instituciones de labor social.

Afán de mejora y superación

No solo con la formación continua sino, también, corrigiendo nuestros defectos.

Visión positiva de la vida

Les animamos a no desanimarse ante las dificultades. La familia y la sociedad en general necesita de personas alegres, con buen humor, optimistas...

Compañerismo

Conocer a los que están en nuestro propio curso y estar pendientes de sus dificultades, si se presentan, para ayudarles.

Sinceridad

Lo que haya que decirse, se dice: sin "tapujos", pero con educación.

Lealtad

La familia, Tajamar, la empresa... tienen que saber que puede contar con nosotros. No fallaremos.

Espíritu emprendedor

Tener iniciativa. Proponer mejoras. Ser capaces de materializar las ideas, si estas no son inalcanzables.

Epílogo

He tratado a lo largo de estas páginas recoger lo más significativo de la labor social que se realiza desde la formación profesional en Tajamar. Estoy convencido que, una vez por pudor y otras -quizás las más- por falta de memoria, me he dejado hitos importantes sin reseñar.

He intentado que se visualicen las personas que más han contribuido a esta realidad. Aún así, tengo el total convencimiento de que me he quedado corto.

Gracias a los que me enseñaron que formar parte de Tajamar es formar parte de una familia, donde las cosas se hacen libre y responsablemente.

Gracias a san Josemaría por haber pensado en Vallecas (yo soy vallecano) para hacer esta labor tan extraordinaria y estupenda donde se ha hecho, se hace y se hará una gran labor social.

Antonio Ares Rodríguez, en tajamar.es/

Notas:

28. Nueva denominación que desde finales de los noventa se da al Instituto de Artes Gráficas.

29. Banco de Vallecas S.A (ver más información en el blog asesoriadeformacion.blogspot.com.es)

30. Programa Específico de Recuperación.

31. Al termino del programa se hace un seguimiento a los 3 meses y a los 6 meses para conocer el grado de inserción. Los datos constan en las memorias enviadas a la Fundación.