

Muere Carlos Cristos, el médico protagonista de [Las alas de la vida], donde pone de relieve la importancia de los cuidados paliativos y, tanto o más, del afecto y la solidaridad

Acepresa

El médico **Carlos Cristos** ha muerto a los 51 años en su casa de Mallorca. Este médico de familia gallega padecía atrofia sistémica múltiple, una rara enfermedad neurodegenerativa. Cristos tuvo la idea de hacer una película, *Las alas de la vida* (ver información sobre la película en el [sitio oficial](#)), que dirigió su amigo **Antoni P. Canet**.

El documental, premiado en la *Seminci* de Valladolid, acompaña a Cristos durante sus últimos años, y se acerca **“no sólo a la experiencia humana”** de la muerte, sino también **“al estado de la investigación científica, de las oraje, de sus preocupaciones, de sus éxitos y fracasos, de las reflexiones sobre la vida y su valor”**.

Las alas de la vida pone de relieve la importancia de los cuidados paliativos y, tanto o más, del afecto y la solidaridad de los familiares, amigos y personal sanitario que se relaciona con los enfermos. Especial protagonismo, aunque con una discreción encantadora, tiene **Carmen Font**, la esposa de Cristos, médica también.

Cristos contribuyó a la formación de diversas asociaciones profesionales de medicina familiar, participó como médico voluntario en Ruanda y fue miembro de la *Sociedad Española de Medicina de Familia y Comunitaria*. Ya enfermo, ideó artilugios que hicieran más fácil la vida cotidiana de sus compañeros de enfermedad (no hay más de 800 casos diagnosticados). Durante años tuvo un ameno programa de salud en *Radio Nacional*. Gran aficionado a la música, formó parte de grupos de música gallega.

Las alas de la vida se emitió una semana antes de la muerte de Cristos en el programa *Versión española* de TVE, que contó con la presencia del director. El documental se rodó entre los años 2003 y 2006 por un reducido equipo que convivió con Cristos y retrató sin el menor rastro de énfasis su vida diaria. Centenares de *e-mails* de los espectadores de la película le manifestaron su gratitud.

La película forma parte del material escolar recomendado por el *Ministerio de Educación* de Francia para el curso **esperanzas de los seres humanos, de su c** 2008-2009.