



Enano encaramado a hombros de gigantes. “Si quieres construir un barco, no empieces por buscar madera, cortar tablas o distribuir el trabajo. Evoca primero en los hombres y mujeres el anhelo por la inmensidad del mar”, (Antoine de Saint-Exupéry)

*Frente al encierro que supone quedarse en casa por el coronavirus, **Eduardo Navarro** aprovecha la oportunidad como un tiempo de crecimiento interior, y propone [una serie de defensas antivirales espirituales y humanas a partir de escenas de cine](#). Hoy, **«El hobbit: Un viaje inesperado»**.*

Unas palabras de **C.S. Lewis**, escritas hace 72 años, que se han vuelto dramáticamente actuales. Lo son porque nunca han dejado de tener vigencia; incluso antes de ser escritas, lo que transmiten ya era verdadero. Tan solo hace falta reemplazar «bomba atómica» por «coronavirus»:

«En cierto sentido nos preocupamos demasiado por la bomba atómica. “¿Cómo vamos a vivir en la era nuclear?” Siento la tentación de responder: “Pues como hubieras hecho en el siglo XVI cuando la peste visitaba Londres casi cada año, o como hubieras vivido en la época de los vikingos cuando saqueadores escandinavos te podían degollar cualquier noche; o, de hecho, tal y como haces ahora en la era del cáncer, de la sífilis, de los ataques aéreos o de los accidentes ferroviarios o de tráfico.

En otras palabras, para empezar, **no exageremos la novedad de nuestra situación**. Créanme, estimadas damas y caballeros, ustedes y todos aquellos a quienes aman ya fueron sentenciados a muerte antes de la invención de la bomba atómica: y un porcentaje significativamente alto

de nosotros moriremos de un modo poco agradable. Es verdad que tenemos una gran ventaja respecto a nuestros ancestros, la anestesia, pero seguimos sujetos a lo anterior. Es completamente ridículo lamentarse y dibujar caras largas porque los científicos hayan añadido una más a las posibilidades para una muerte dolorosa y prematura en un mundo que ya nos ofrecía suficientes problemas similares y en el que la muerte misma no es una posibilidad, sino una certeza.

Este es el primer punto para tener en cuenta: **y la primera resolución que debemos tomar es mantenernos unidos.** Si todos vamos a ser arrasados por una bomba atómica, que sea realizando acciones humanas dignas de nuestra condición: rezar, trabajar, leer, escuchar música, bañar a los niños, jugar al tenis, conversar con amigos en torno a una pinta y un juego de dardos, y no arrinconados como ovejas asustadas y hablando de bombas. **Puede que ataquen nuestros cuerpos (un microbio puede hacerlo), pero no dejemos que dominen nuestras almas»**

(«On Living in an Atomic Age» (1948), en *Present Concerns: Journalistic Essays*)

De entre todas nuestras acciones, la más noble por poner en juego libertad, inteligencia, voluntad y afectos es, sin duda, el amor. **Amar es desear y procurar el bien de la persona amada, siempre tiene nombre de persona.** El amor puede envolver todas aquellas que decía Lewis para dignificarlas. Es lo que, además, nos puede ayudar a elevarnos por encima del miedo y, aún más, a vivir de un modo plenamente humano.

La última reflexión parte de una escena de [El hobbit: un viaje inesperado](#), adaptación cinematográfica del cuento escrito por un gran amigo de **C.S. Lewis, J.R.R. Tolkien.**

La acción nos sitúa en Rivendel y se desarrolla entre Gandalf y la elfa Galadriel. La dama de Lórien le pregunta al mago por la elección de Bilbo Bolsón (un hobbit, un *mediano*), quizá extrañada **ante la aparente falta de aptitudes del candidato a héroe.** La explicación de Gandalf no es racional, sino más bien afectiva.

La contrapone a lo que Saruman piensa como más adecuado para contener el mal. Saruman, jefe del Concilio Blanco y superior en jerarquía a Gandalf, se había pasado al enemigo, aunque Gandalf todavía no lo sospechaba. **El error de Saruman** fue mirar en el Palantir y ver el avance del enemigo, Sauron. Piensa, desde la lógica acumulativa del mal, que solo se le puede oponer a partir de una fuerza mayor.

En cambio, Gandalf descubre en la capacidad de amar de Bilbo la razón

[Defensas antivirales #5] ¿Por qué el mediano?

Publicado: Jueves, 30 Abril 2020 01:46

Escrito por Eduardo Navarro Remis

de su idoneidad. **Lo ha elegido porque sabe amar**, porque es el amor en las cosas pequeñas lo que en realidad hace retroceder al mal. El amor vence al mal con el bien.

Eduardo Navarro Remis, en cinemanet.info.